

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

«Рассмотрено»  
Протокол №1 от 30.08.2016 г.  
заседания методического совета

«Утверждено»

Приказ № 212-о от 01.09.2016 г.

Директор МБУ ДО «ЦВР»  
Ильин А.А.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛЕГОмир»

Возраст воспитанников -5-7 лет

Срок реализации программы – 1 год

Направленность – техническая

**Составитель:**

педагог дополнительного образования

Синицын Максим Юрьевич

Салехард

2016

## **Пояснительная записка**

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

LEGO–конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Дошкольное образование предусматривает отказ от учебной модели, что требует от педагога и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долгосрочной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с LEGO деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Представленная программа «ЛЕГО – мир» модифицированная, разработана на основе авторской программы «Лего-мастер, автор Федотова Татьяна Владимировна.

Работа по LEGO-конструированию проводится в рамках дополнительного образования. Направленность программы – техническая. Направление образовательной деятельности – конструирование. Программа реализует интеграцию образовательных областей.

Программа рассчитана на 1 год обучения с детьми 5-7 лет.

Тематика дополнительного образования по LEGO-конструированию рассчитана на период с сентября по май. Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 30 минут. Общее количество часов в год – 34. Курс LEGO-конструирования является пропедевтическим для подготовки к дальнейшему изучению LEGO-конструирования с применением компьютерных технологий.

### **Актуальность программы**

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает

конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

### **Принципы построения программы**

На занятиях сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей воспитанников, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

**Задачи:** На занятиях по LEGO-конструированию ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

#### **Обучающие:**

- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

#### **Развивающие:**

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

#### **Воспитательные:**

- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

Для обучения детей LEGO-конструированию использую разнообразные **методы и приемы**.

**Наглядный метод**- рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе

**Информационно-рецептивный** - обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).

**Репродуктивный**- воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

**Практический**- использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

**Словесный** - постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

**Проблемный** - постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

**Игровой**- использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

**Частично-поисковый**- решение проблемных задач с помощью педагога.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого

#### **Основные принципы по Лего-конструированию:**

-от простого к сложному;

-учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;

-активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;

-комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;

-результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

#### **Формы организации обучения дошкольников конструированию**

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями (З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова и др).

**-Конструирование по образцу:** заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**-Конструирование по модели:** детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести, из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач передача дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели - усложненная разновидность конструирования по образцу.

**-Конструирование по условиям:** не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

**-Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**-Конструирование по замыслу:** обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма-не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

**-Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме-актуализация и закрепление знаний и умений.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их.

Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину,

высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях.

В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

#### **Ожидаемый результат реализации программы:**

В течение года на освоение программных задач отводится 34 часа.

#### **Ожидаемый результат**

*Дети научатся:*

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке. *У детей сформируются:*
- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

#### **Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус. Описание планируемых результатов (требованиям к знаниям и умениям воспитанников)**

В процессе реализации поставленных задач осуществляется отслеживание усвоения детьми обучающего и развивающего материала. Периодичность мониторинга - 2 раза в год (октябрь-апрель).

Обязательным условием мониторинга является сочетание низко формированных и высоко формализованных методов.

#### **К концу года обучения дети могут:**

- сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных схем;

- строить постройку с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей.
- анализировать конструктивную и графическую модель;
- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;
- правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.

#### **К концу года должны знать и уметь:**

- правильно использовать детали строительного материала;
- располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;
- анализировать образец постройки;
- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создавать постройки по рисунку, схеме;
- работать коллективно;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением

Детское творчество является специфической деятельностью, свойственной именно ребенку, и считается его универсальной способностью.

- Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
- Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

#### **Дети будут иметь представления:**

- о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений;
- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями.

#### **Методы контроля и формы отслеживания результатов за деятельностью детей:**

- наблюдение за деятельностью детей;
- задания для самостоятельного выполнения;
- устный опрос;
- собеседование;
- общение с ребенком.

#### **Форма представления результатов**

- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;

- Выставки по LEGO-конструированию;
- Конкурсы, соревнования, фестивали.

### Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Ознакомительное занятие «LEGO- конструктор», знакомство с деталями, способом крепления. Как строить по замыслу.	2	1	1
2	Моделирование заборов, оград, вольеров	4	2	2
3	Архитектура.	4	2	2
4	Животные и птицы	6	2	4
5	Обитатели болота	4	2	2
6	Фигурки людей	4	2	2
7	Транспорт	6	2	4
8	Техника будущего	2	1	1
9	Работа над индивидуальным проектом	2	1	1
	Итого	34	15	19

### Содержание программы

#### 1. Ознакомительное занятие

Ознакомительное занятие «LEGO- конструктор», знакомство с деталями, способом крепления, строительство по замыслу.

#### **Задачи:**

- Знакомство с названиями деталей лего, учить различать и называть их.
- Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
- Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

#### **Материалы:**

Музыкальный центр;  
наборы деталей конструктора;  
мелкие игрушки

#### **Ход образовательной деятельности:**

1. Орг. момент.

Дети первый раз приходят в гости к роботу-Легоше. Педагог от лица робота рассказывает детям о замечательном конструкторе лего.

2. Просмотр презентации, тема: «Леголенд».

3. Физкультминутка

4. Чтение стихотворения:

Любим мы конструктор лего, удивительный такой,

Обучает человека развивающей игрой!

Лего - кубики цветные их скорей соедини:

И запляшут человечки, и заползают жуки.

5. Техника безопасности в работе с конструктором лего.

6. Придумать совместно с детьми названия деталей лего.

7. Пальчиковая игра.

8. Предложить детям скрепить детали между собой способами, которые знакомы детям, показать новые способы крепления.

9. Вспомните, какие постройки из лего вы уже выполняли. Выберите игрушку (рисунок), для которой вы бы хотели что-нибудь построить и приступайте к выполнению задания. (Дети под музыку конструируют).

10.Итог. По окончании работ дети рассказывают, как строили, какие строительные детали использовали, обыгрывают свои постройки.

## **2.Моделирование заборов, оград, вольеров**

### **2.1. Постройка ограды (вольер) для животных**

#### ***Задачи:***

Продолжать знакомить детей с конструктором лего.

Показать новые способы соединения деталей.

Учить строить забор.

Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.

Учить доводить дело до конца.

#### ***Материал***

Наборы деталей конструктора;

иллюстрации с изображением ограды, забора;

игрушки-животные;

образцы заборов, оград

#### ***Ход образовательной деятельности***

1.Орг. момент

Игра «Волшебный мешочек

Дети приглашаются к демонстрационному столу, на котором лежит «Волшебный мешочек». В мешочке находятся разные детали конструктора лего. Детям необходимо на ощупь определить знакомые детали конструктора. Повторение названий деталей.

2. Детям предлагается проблемная ситуация.

Ребята, послушайте, что случилось сегодня. Пока бабушка Федора доила свою любимую коровушку, со двора убежал маленький телёнок. Бабушка полдня искала его, а оказывается, телёнок гулял у дороги. А ведь это очень опасно. Он мог попасть под машину. Как можно помочь Федоре?

- *Нужно построить забор, изгородь.*

3. Физкультминутка.

4. Беседа с рассматриванием иллюстраций разных заборов.

3. Пальчиковая гимнастика

4.Практическая часть

Ребята, давайте построим забор, и тогда ни теленок, ни козленок, ни поросенок, которые живут у бабушки Федоры не уйдут со двора.

А сейчас предлагаю взять одного из любимых животных бабушки Федоры и построить для них забор. Для этого разделитесь на пары. Пара – это сколько?

Правильно, пара – это по 2 ребенка, договориться и построить свои заборы. (Дети договариваются и парами расходятся к набору конструктора. Строят заборы.)

5.Итог. Обратит внимание, каким способом соединены детали. На высоту забора, для каждого животного она должна быть разной. На детали, из которых построены (перекрытие ограждение).

6. В конце можно предложить перейти к сюжетно-ролевой игре.

### **2.2. Строим вольеры и домики в зоопарке**

#### ***Задачи:***

Закреплять представления о многообразии животного мира.

Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Развивать способность анализировать, делать выводы. Музыкальный центр;

#### ***Материал***

наборы деталей конструктора;  
иллюстрации с изображением животных;  
набор игрушечных зверей.

### **Ход образовательной деятельности**

#### 1. Орг. момент

Ребята, кто знает, что такое зоопарк? Кто был в зоопарке? А вы хотите там побывать еще раз?

Мы сегодня очень рады, ведь идем мы в зоопарк

Посмотреть гиппопотама, посмотреть быка и ламу,

Белке кинем мы орешки, поглядим на птиц, без спешки,

И весёлым обезьянкам мы дадим конфет, баранки,

А у зебры, той, что с краю, мы полоски посчитаем.

И пойдем смотреть верблюда, но плевать в него не будем.

Потому что знаем, братцы, тоже может он плевать! Значит, просто поглядим.

А потом ко льву мы сходим. Он могучий и красивый, у него большая грива.

Только пусть сидит в загоне. Там он никого не тронет. Ну а если зарычит, нам не страшно, пусть кричит!

Всех зверей мы посмотрели, всех мы их поблагодарили.

2. Проблемная ситуация все звери вышли из клеток и гуляют по зоопарку.

Приходил злой Бармалей, разломал им клетки, разогнал он всех зверей.

Что же будет, детки? *(ответы детей)*

3. Беседа с рассматриванием иллюстраций животных разных стран.

4. Физкультминутка.

5. Практическая часть

Давайте поможем, построим для зверей в зоопарке домики и заборчики. На столе лежат игрушечные звери. Разделите их на хищников и травоядных. Выберите, для каких животных вы будете строить. (Конструирование по замыслу)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. Вы все молодцы! Помогли зверям. (Педагог просит детей рассказать, для кого они построили домики, какие детали использовали)

-Раз зоопарк готов, я предлагаю вам в него поиграть.

Далее дети разворачивают игру: распределяют роли, готовят атрибуты к игре.

### **2.3. Беседка**

#### **Задачи:**

Дать представление об архитектуре.

Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).

Учить строить беседку.

#### **Материалы:**

игрушка для обыгрывания - Лесовичок;

иллюстрации с изображением различных беседок;

наборы конструктора по типу ЛЕГО на каждого ребенка;

образец и схема беседки – карточки на каждого ребёнка;

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент.

Дети стоят в кругу и приветствуют друг друга:

«Собрались все дети в круг, я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся».

Появление Лесовичка с конвертом (конверт падает и рассыпается разрезная картинка). Дети складывают разрезную картинку на столе и видят изображение беседки. А как вы думаете, для чего он нам принес эту картинку? *(ответы детей)*

Давайте спросим у Лесовичка. Он мечтает о своей беседке, у себя в лесу и обращается к нам за помощью. Как мы можем ему помочь? *(ответы детей)*

Правильно мы поможем Лесовичку построить беседку.

2. Беседа с рассматриванием иллюстраций беседки. (Какие бывают беседки, для чего они служат, из каких частей состоят).
3. Физкультминутка.
4. Практическая часть. Ребята посмотрите на беседку из конструктора. Назовите её основные части (*ответы детей*)  
С чего начать постройку? Какие детали нам понадобятся? (*ответы детей*)  
А теперь можете приступать к выполнению работы. Самостоятельная работа детей по схеме. В ходе работы педагог оказывает практическую помощь или подсказывает.
5. Пальчиковая игра
6. Итог. По окончании занятия дети рассказывают о своих постройках. Вы, ребята, молодцы, не испугались трудностей, справились. Какие красивые получились у вас беседки! А вот и наши друзья пришли (показ игрушек). Под музыку происходит обыгрывание построек. Лесовичок благодарит детей!

### **3. Архитектура**

#### **3.1. Заюшкина избушка.**

##### ***Задачи:***

Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.

Дать понятие – симметрия.

##### ***Материал***

музыкальный центр;  
наборы деталей конструктора;  
снежинка (подвешенная к потолку);  
игрушки-зайчики;  
иллюстрации разных домов.

##### ***Ход образовательной деятельности***

1. Орг. момент. Ребята, посмотрите, какая «Снежинка» залетела к нам в группу сегодня утром! Снежинка-пушинка не простая, а волшебная. Она принесла с собой письмо, а от кого мы сейчас узнаем, отгадав загадку. Готовы?

Загадывание загадки:

Хмурой осенью он серый,  
А зимой холодной - белый.

Кто же это? Отгадай-ка!

Ну, конечно, это (Зайка)

Зайка прислал нам письмо, его опять обманула хитрая лиса, выгнала из домика.

Проблемная ситуация. Ребята, что делать как помочь зайке? Предложения детей.

А вы сможете построить для зайчика домик?

2. Рассматривание иллюстраций домов, изб.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть. А сейчас предлагаю разбиться на пары, договориться и построить дом для зайчика. Дети договариваются и парами расходятся к набору конструктора. Строят дом. (Конструирование по инструкции)

Посмотрите внимательно, в какой последовательности нужно построить дом. Сначала фундамент, потом стены, окна, двери, крышу. Попробуйте построить самостоятельно.

Практическая помощь (при необходимости).

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании работы дети рассказывают о своей постройке.

-Что вы можете рассказать о своем домике? - Как строили?

-Какие строительные детали использовали?

После занятия дети обыгрывают свою постройку, заселяют зайчиков в дома.

#### **3.2. Многоэтажный дом**

### **Задачи:**

Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.

Дать понятие – симметрия.

### **Материал**

музыкальный центр;  
наборы деталей конструктора;  
игрушка-кошка Василиса;  
иллюстрации разных многоэтажных домов.

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Ребята, посмотрите, кто к нам пришел в группу!

Мягкие лапки, а в лапках - цап-царапки. Мордочка усатая, шубка полосатая, Часто умывается, но с водой не знается. (кошка)

Да к нам пришла Кошка Василиса. Она жила в стареньком деревянном домике, домик обветшал и его сломали. Ей говорили, что есть на свете не только маленькие деревянные дома, но и большие, многоэтажные.

Дом, в котором мы живём, расположен за углом.

Он -большой, многоэтажный, с новым лифтом, очень важный!

Носит лихо шляпу-крышу, всех домов-соседей выше!

Сверху - круглая антенна в паутине проводов,

В нём живут одновременно сто людей и сто котов!

- Эй, привет! -я дом встречаю, кверху голову задрал,

Крышей он в ответ качает: «С добрым утром, Ярослав!»

2. Проблемная ситуация. Кошка Василиса таких домов никогда не видела. Чем же мы можем помочь нашей кошке Василисе? (ответы детей). Давайте выстроим для неё многоэтажные дома. А вы сможете построить для кошки Василисы многоэтажный домик?

2. Рассматривание иллюстраций многоэтажных домов.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть. А сейчас предлагаю разбиться на пары, договориться и построить дом для кошки Василисы. Дети договариваются и парами расходятся к набору конструктора.

Строят дом. (*Конструирование по инструкции*)

Посмотрите внимательно, в какой последовательности нужно построить дом. Сначала фундамент, потом стены, окна, двери, крышу. Попробуйте построить самостоятельно.

Практическая помощь (при необходимости).

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании работы дети рассказывают о своей постройке.

-Что вы можете рассказать о своем домике?

- Как строили?

-Какие строительные детали использовали?

После занятия дети обыгрывают свою постройку, заселяют котика Василия в дом.

## **4. Животные и птицы**

### **3.1. Дикie животные: слон, жираф, Страус, Лиса**

#### **Задачи:**

Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.

Учить строить животных (слона, жирафа, страуса, лису) из лего – конструктора.

Развивать творческие навыки, терпение.

Воспитывать заботливое отношение к животным.

#### **Материал**

Наборы деталей конструктора;  
Иллюстрации с изображением животных (слона, жирафа, страуса, лису);  
Набор игрушечных зверей.

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент.

Загадывание загадок

Серый толстый великан, Нос как будто длинный кран, На спине прокатит он, Вы узнали? Кто же он? Озорной ушастый... (слон)	Настоящий великан. Из далёких тёплых стран. В хобот воду набирает, А потом фонтан пускает. Очень крепок и силен. Догадались? Это - (слон) И. Захарова
Он пятнист, высок и строен, Добродушен и спокоен. Шею длинную имеет. Лазать, прыгать не умеет. Он относится к копытным. Любит, чтоб обед был сытным. У гиганта мирный нрав. Как зовут его? (Жираф) Автор: Синючкова Ж.	Это кто с длиннющей шеей, здесь под солнцем рожки греет? У него спокойный нрав, сверху вниз глядит (Жираф)!
Рыжая, изящная, есть и черно-бурая. Пышный хвост. Нестрашная, с хищной всё ж натурою. (Лиса) Маршалова Т.	Всех зверей она хитрей, шубка рыжая на ней. Пышный хвост - ее краса. Этот зверь лесной - (Лиса)
Крупней всех птиц вот эта птица, она быстрее машины мчится, а крылья у неё, как парус, летать не может птица... (Страус)	Да! Не летаю! Но я птица, птица! Хоть велика, но птица всех боится. Зачем сдаваться жуткому врагу?! И вот - от страха - я бегу, бегу, Потом - в песочек голову, без пауз. Теперь врагу не виден хитрый ... (Страус)
В жарких странах он живёт, Гордо по пескам идёт, На спине горбы имеет, Ест колючки - не худеет. Он других не просит блюд, Потому, что он (Верблюд) Е. Шушковская	По песку идет гора, Воду пьет по два ведра. Зверь горбатый, добродушный, И в пустыне очень нужный. (Верблюд)

2. Рассказ педагога о животных с рассматриванием иллюстраций животных.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть.

Ребята, сегодня мы будем строить из конструктора животных: слона, жирафа, лису, страуса. Мы делимся на группы, каждая группа выбирает себе животное. Посмотрите на образец, из каких деталей состоит животное, какого цвета. (Конструирование по образцу)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании работы педагог просит детей рассказать о своих поделках.

- Ребята, теперь этих животных мы можем заселить в наш зоопарк, который мы построили на прошлом занятии.

### **3.2. Домашние животные**

**Задачи:**

Учить строить корову, собаку, овечку, козу  
 Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.  
 Воспитывать заботливое отношение к животным.

**Материалы**

наборы деталей конструктора;  
 иллюстрации с изображением животных (коровы, собаки, овечка, коза);  
 образец и схема животных – карточки на каждого ребёнка

**Ход образовательной деятельности:**

1. Орг. момент. Загадывание загадок

Круглый год — зимой и летом В шубы дамочки одеты, Шерсть закручена в колечки. Кто в каракуле? (Овечки)	Сбились тесно, дружно в кучки На лугу живые тучки. Ждут – хозяйева придут, Их кудряшки остригут. Шерсть сбивается в колечки, Блеют на лугу. (Овечки) С. Мельников
Ест траву, жуёт, молчит, а потом полдня мычит: «Мне погладите бока, дам парного молока!» (Корова)	Молочком нас кормит вкусным, Провожает взглядом грустным. Без хозяина страдает. Непослушных забодает. У нее рога и вымя, Очень ласковое имя. Лишь на вид она сурова, Наша добрая ... (Корова)
Машет радостно хвостом, когда идёт хозяин в дом. У неё удел таков - Дом хранить от чужаков. (Собака)	Сторожит надежно двор - Не пройдет чужой иль вор! Прячет косточку - заначку, Что за зверь такой? (Собачка)
Травку любит пожевать, Может молочко давать. Даже в сказке побывала, Там детей своих спасала. Рожки есть, всегда стройна- Это наша дереза! Вы ответьте все скорей, Что за имя дано ей? (Коза)	«М-е-е!»- Ребяток кто зовёт? Бородою кто трясёт? У кого витые рожки И как ягодки глаза? Это к деткам по дорожке Приближается... (Коза)

Отгадали вы правильно.

2. Рассказ воспитателя о домашних животных с рассматриванием иллюстраций.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть.

Ребята, сегодня мы будем строить из конструктора животных. Разделяемся на группы, каждая группа выбирает понравившееся животное, которое она будет конструировать: собаку, козу с козленком, барашка, коровушку. Посмотрите на образец, из каких деталей состоит каждое животное, и какого цвета. (Конструирование по образцу)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании работы педагог просит детей рассказать о своих поделках. Кого построили и какие детали использовали. Дети дают клички животным.

**3.3. Птицы дикие.**

### **Задачи:**

Познакомить с обитателями лесов, прудов, степей.

Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.

Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.

### **Материал**

музыкальный центр;

запись музыкального произведения Сен-Санса «Птичий двор»;

наборы деталей конструктора;

схемы птиц.

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Звучит музыкальное произведение К.Сен-Санса «Птичий двор»

Снится ночью пауку

Чудо-юдо на суку. Длинный клюв и два крыла

Прилетит, плохи дела.

А кого паук боится? Угадали? Это птица

2. Отгадайте, какие птицы сегодня у нас в гостях.

Эта птица всем известна - Гадким он утёнком был. Да и сказка интересна. Жаль, что я её забыл. (Лебедь).

У фламинго оперенье вызывает восхищенье. Потому, что птица эта нежно-розового цвета (Фламинго).

Как на бал –зимой и летом – эта птица разодета. Чуть прищуривает глаз: «Нет ли зеркальца у вас?» (Павлин).

Не летают птицы эти, но летать они хотят. И подолгу на рассвете в небо низкое глядят (Пингвин).

У реки в тени лиан поселился пеликан. Пеликан не ловит мошек, ловит он в реке рыбёшек. (Пеликан).

3. Беседа о диких птицах.

4. Какие вы знаете сказки, чтобы героями были птицы? Подумайте!

«Гуси-лебеди». Какие птицы в этой сказке? (гуси и лебеди)

«Кот, петух и лиса», «Дикие лебеди», «Курочка Ряба», «Бременские музыканты», «Гадкий утенок».

5. Физкультминутка.

6. Проблемная ситуация. Гадкий утенок остался зимовать на озере один, ему страшно плохо одному, как ему помочь? 7. Практическая часть. Когда есть друг, он может помочь в трудную минуту.

Кто в дружбу верит горячо,

Кто рядом чувствует плечо,

Тот никогда не упадет,

В любой беде не пропадет.

Конструирование птиц. У каждого на столе лежат схемы постройки птиц. Посмотрите. Они помогут справиться вам с заданием.

Практическая помощь (при необходимости).

8. Пальчиковая игра

9. Итог. Все задания выполнены, посмотрите, сколько друзей появилось у «гадкого» утенка.

-Вам понравилось наше занятие? Что больше всего?

### **3.4.Птицы домашние.**

#### **Задачи:**

Познакомить с обитателями птичьего двора.

Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.

Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.

#### **Материал**

музыкальный центр;  
запись музыкального произведения;  
наборы деталей конструктора;  
схемы птиц.

### ***Ход образовательной деятельности***

1. Орг. момент. Звучит музыкального произведения.

2. Отгадайте, какие птицы сегодня у нас в гостях.

Игра «Доскажи словечко»

- Не царь, а в короне, не всадник, а со шпорами, не будильник, а всех будит. (Петух);

- Распускает хвост павлином,

Ходит важным господином,

По земле ногами - стук,

Как зовут его – (индюк);

- Может плавать и нырять,

В небе высоко летать.

Мне скажи через минутку.

Что за птица? Это? - (утка)

- Длинная шея,

Красные лапки,

Щиплет за пятки,

Беги без оглядки. (Гусь)

- Зёрнышки она клюёт.

Яйца вкусные несёт.

Слышно на всю улицу

Как кудахчет... (Курица)

3. Беседа о домашних и диких птицах.

4. Какие вы знаете сказки, чтобы героями были домашние птицы? Подумайте!

- Гуси-лебеди. Какие птицы в этой сказке? (гуси и лебеди) «Кот, петух и лиса», «Курочка Ряба», «Бременские музыканты».

5. Физкультминутка.

6. Проблемная ситуация. Петушка, который оставался один, когда кот уходил в лес за вязанкой дров, было одному очень скучно и он из-за этого выглядывал в окошко, когда лиса предлагала ему горошка, как ему помочь?

7. Практическая часть. Когда есть друг, он может помочь в трудную минуту.

Кто в дружбу верит горячо,

Кто рядом чувствует плечо,

Тот никогда не упадет,

В любой беде не пропадет.

Конструирование птиц. У каждого на столе лежат схемы постройки птиц. Посмотрите. Они помогут справиться вам с заданием.

Практическая помощь (при необходимости).

8. Пальчиковая игра

9. Итог. Все задания выполнены, посмотрите, сколько друзей появилось у петушка.

- Вам понравилось наше занятие? Что больше всего?

## **5. Болото и его обитатели**

### **5.1. Болото.**

#### ***Задачи:***

Познакомить с видами болот.

Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.

Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.

## **Материал**

музыкальный центр;  
запись музыкального произведения;  
наборы деталей конструктора;  
схемы болота.

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Звучит музыкальное произведение  
У нас в гостях Лягушка. Послушайте где она живет.

Болото зелёное в ряску одето  
Щебечет над ним зелёное лето  
В болоте зелёном лягушка живет  
Зеленые песни подружкам поет  
Ладочки зелёные моет кувшинка  
Какая зелёная вышла картинка

Лягушек спросили: О чём вы поёте?  
Ведь вы же, простите, сидите в болоте!  
Лягушки сказали: О том и поём,  
Как чист и прозрачен родной водоём!

2. Беседа о видах болот и болотных растениях.

3. Ребята, а вы знаете почему лягушки живут на болотах? Послушайте сказку

...Давным-давно на высокой горе жила лягушка с сыновьями. Жили они в большом доме, который построила ещё лягушка-бабушка. Стены дома были сплетены из травинок, а крышей служил лист кувшинки.

Каждый год, когда посреди лесного озера выростала кувшинка и листья её становились большими и плотными, лягушка спешила к озеру, подплывала к кувшинке, отрывала самый лучший лист и приносила домой. Потом сушила лист на солнце, покрывала им свой дом, и вся семья жила под зелёной крышей до следующего лета.

У Лягушки были сыновья: весёлые, непослушные и работать совсем не любили. С самого утра начинали лягушата прыгать, болтать и смеяться. А потом, позавтракав, убегали к приятелям – таким же озорным лягушатам, как и они.

Так они и жили в своё удовольствие, а чтобы матери помочь – это им и в голову не приходило. Но вот однажды заболела мама-лягушка. Испугались лягушата: они очень любили её, хотя и не всегда слушались. Целыми днями сидели они теперь у постели матери и никуда от неё не отходили, даже с приятелями не играли.

Вот однажды попросила лягушка, что если она умрет, похоронить её на берегу озера, а на горе не хороните.

Сказала так лягушка и умерла. Горько заплакали лягушата, а потом самый старший вытер лапкой слёзы и говорит:

– Никогда мы нашу маму не слушали. Что она ни скажет – всё наоборот делали. Теперь мы непременно должны её просьбу выполнить: у самого озера похоронить.

Так и похоронили лягушата свою маму у озера, в сыпучем песке. Разве могли они знать, что на самом деле мама хотела, чтобы её на горе похоронили? Она ведь привыкла, что озорники лягушата всё наоборот делают, потому так и сказала. С той поры переселились лягушата в озеро и детям своим в озёрах и болотах жить завещали.

4. Проблемная ситуация. Вы знаете, у нашей гостьи Лягушки случилась беда – высохло болото в котором она жила с другими обитателями. Что же нам делать, как помочь Лягушке

(ответ детей) Построить болото

5. Физкультминутка

Ох, не хочется чего-то  
Прогуляться по болоту.

Вот попробуйте-ка сами,  
 Всё трясётся под ногами,  
 А зелёные полянки -  
 Настоящие обманки:  
 Наступил на середину—  
 И провалишься в трясину.

#### 7. Практическая часть.

Конструирование болота, конструирование болота более сложным способом (многоугольником). У каждого на столе лежат схемы постройки болот. Практическая помощь (при необходимости).

#### 8. Пальчиковая игра

9. Итог. Все задания выполнены, посмотрите, сколько обитателей могут жить на болоте.  
 -Вам понравилось наше занятие? Что больше всего?

### 5.2.Обитатели болот

#### Задачи:

Продолжать знакомить с обитателями болота.

Учить строить животных утку с утятами, лягушку, рыбок, ужа, цаплю) из лего – конструктора.

Развивать творческие навыки, терпение.

Воспитывать заботливое отношение к животным.

#### Материал

Наборы деталей конструктора;

Иллюстрации с изображением животных утку с утятами, лягушку, рыбок, ужа, цаплю);

Набор игрушечных зверей.

#### Ход образовательной деятельности

1. Орг. момент.

Загадывание загадок

<p><b>Утиное семейство</b>          Вдоль по речке, по водице          Плышет лодок вереница,          Впереди корабль идет,          За собою их ведет,          Весел нет у малых лодок,          А кораблик больно ходок.          Вправо, влево, взад, вперед          Всю ватагу повернет.</p>	<p><b>РЫБКА.</b> М.Клокова          Рыбка плавает в водице,          Рыбке весело играть,          Рыбка, рыбка, озорница,          Мы хотим тебя поймать.          Рыбка спинку изогнула,          Крошку хлебную взяла,          Рыбка хвостиком махнула,          Быстро-быстро уплыла.</p>
<p>Как на речку прилетает,          сразу в воду залезает.          "Кря" - нырнула на минутку.          Вы узнали? Это – (Утка)          М. Блинникова</p>	<p>Удивительный ребёнок!          Только вышел из пелёнок,          Может плавать и нырять,          Как его родная мать.          (Утенок)</p>
<p>Летом, в болоте, вы её найдёте.          Зелёная квакушка. Кто это? (лягушка)</p>	<p>Скачет зверушка,          Не рот, а ловушка.          Попадут в ловушку          И комар, и мушка (лягушка)</p>
<p>В ледяной воде болота          Целый вечер бродит кто-то,          И не холодно ни капли          Долговязой грустной ... (цапле)!</p>	<p>Удивительная птица –          Не боится простудиться.          Целый день в воде стоит,          Но вполне здоровый вид.          Не нужны таблетки, капли          Для болотной серой... (цапли)</p>
<p>В траве, меж сучьев и корней</p>	<p>Как это принято у змей,</p>

<p>И обомшелых старых пней, В обход ручьёв и мокрых луж Ползёт в болоте гибкий.. (уж)</p>	<p>Кусают за ногу гадюки, А потому при встрече с ней Берите, дети, ноги в руки! За стеклом свернулась <b>кобра</b>. Смотрит тупо и недобро. Видно с первого же взгляда: Мало мозга много яда! Я по совести скажу: Плохо, плохо мне <b>ужу</b>, - Очень гадов я на вид. А ведь я не ядовит</p>
---	---

Отгадали вы правильно и прослушали стихи

2. Рассказ педагога об обитателях болот с рассматриванием иллюстраций.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть.

Ребята, сегодня мы будем строить из конструктора обитателей болот. Разделяемся на группы, каждая группа выбирает понравившихся обитателя, которое она будет конструировать: утку с утятами, лягушку, рыбок, ужа, цаплю. Посмотрите на образец, из каких деталей состоит каждое животное, и какого цвета. (Конструирование по образцу)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании работы педагог просит детей рассказать о своих поделках. Кого построили и какие детали использовали. Дети дают клички обитателям болота.

## 6. Детская площадка

### 6.1. Беседка

Теория 0,25 часа

- Беседа. Рассматривание иллюстраций, картинок
- Фольклор: Загадки Практика 0,75 часа
- Конструирование беседки (используя схемы)
- Обыгрывание постройки

### 3.2. Песочница, горка, лесенка (1 час)

Теория 0,25 часа

- Рассматривание картинок, иллюстраций
- Игра «Что лишнее?» Практика 0,75 часа
- Конструирование песочницы, горки, лесенки (использование схем)
- Обыгрывание постройки

### 3.3. Качели, карусели (1 час)

Теория 0,25 часа

- Рассматривание картинок
- Фольклор: Игра «Карусель»

Практика 0,75 часа

- Конструирование качелей, каруселей
- Обыгрывание постройки

## Фигурки людей

### 4.1. Мальчик и девочка.

#### **Задачи:**

Учить строить мальчика и девочку из лего- конструктора «Дупло».

Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.

Учить рассказывать о постройке.

#### **Материал:**

Музыкальный центр;

наборы деталей конструктора;

схемы, образец выполнения мальчика и девочки;

#### **Ход образовательной деятельности:**

1. Орг. момент

Загадывание загадки

Радость делит он со мной,

За меня всегда горой.

Коль беда случится вдруг,

Мне поможет верный... (друг)

- Ребята, сегодня мы с вами будем строить Лего – друзей, мальчика и девочку по схеме.

2. Беседа и рассматривание схемы. Возьмите схемы и посмотрите, где нарисован мальчик, а где девочка. (ответы детей)

- Как вы догадались, что слева мальчик, а справа девочка? (по одежде)

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть. Предлагаю разбиться на пары. У вас одна схема на двоих. Договоритесь, кто из вас будет строить мальчика, а кто девочку. (В ходе работы педагог оказывает практическую помощь, подсказывает). (Конструирование по схеме)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. Чтение стихотворения «Мальчики и девочки» С. Я. Маршака

Молодцы, у вас получились замечательные девочки и мальчики. Оценивается каждая совместная поделка. Дети дают имена своим Лего-друзьям.

### 4.2 Дед Мороз

#### **Задачи:**

Развивать навыки пространственной ориентировки.

Закреплять навыки анализа объекта по образцу, выделять его составные части.

Развивать фантазию и конструктивное воображение.

#### **Материал:**

музыкальный центр;

наборы деталей конструктора;

схема сборки деда Мороза;

презентация «Новый год».

#### **Ход образовательной деятельности:**

1. Орг. момент.

Ребята, скажите, а вы любите сказки? А вы хотите оказаться в сказке? Тогда давайте произнесем волшебные слова: Раз, два, три, четыре, пять в сказку мы хотим попасть.

–Золотые ворота, проходите, детвора!

Кто сквозь них пройдет, сразу в сказку попадет.

– Здравствуй, мудрая страна, что отсюда не видна.

Явись ниоткуда, пусть свершится чудо!

Встань на пути, нас к себе впусти!

2. Ребята сегодня в сказке мы побываем в гостях, угадайте у кого?

Мы весной его не встретим, он и летом не придет,

Но зимою к нашим детям, он приходит каждый год.

- У него румянец яркий, борода как белый мех,  
Интересные подарки приготовит он для всех. (Дед Мороз)
3. Рассказ педагога о праздновании нового года в разных странах мира.
  4. Просмотр презентации «Встречаем Новый год».
  5. Ребята, Дед Мороз приносит всем подарки, а вот сам подарки не получает и от этого после того как наступит Новый год ему бывает очень грустно. Что же делать, как вы думаете? (предположение детей) Так как мы в сказке, то в сказке все, возможно, вы со мной согласны? А давайте мы отправим Деду Морозу фотографию с его изображением, сделаем Деда Мороза из лего конструктора, сфотографируем и отправим по почте.
  6. Практическая часть. Конструирование Деда Мороза по схеме.  
Практическая помощь (при необходимости).
  5. Пальчиковая игра
  6. Итог. По окончании дети рассказывают о своей работе.

## 5. Транспорт

### .1. Пожарная машина (1 час)

#### **Задачи:**

Формировать понятия: специальный вид транспорта, закреплять знания о профессии пожарного.

Учить строить транспорт по схеме, выделяя функциональные части

Развивать интерес, мелкую моторику рук.

Воспитывать любознательность.

#### **Материал:**

Коробка с сюрпризом, в которой находится пожарная машина;

иллюстрации с изображением пожарных машин в разных странах;

видеофильм «Тушим пожар»;

наборы конструктора лего на каждого ребенка;

образец и схема пожарной машины – карточки на каждого ребёнка.

#### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Дети приглашаются к демонстрационному столу, на котором лежит красивая коробка. Ребята, в этой коробке лежит новая игрушка для вас. Но прежде чем открыть коробку и показать вам, что в ней находится, попробуйте отгадать.

#### **Елена Инкона**

У машины - красный цвет,

Есть сирена, яркий свет.

Наготове в ней всегда;

Шланги, лестница, вода!

Если где-то есть пожар,

И огня опасен жар –

Ей дорогу уступают!

Это правило все знают.

Героический расчёт

Службу трудную несёт!

Телефон их "01"

Знает каждый гражданин.

Сегодня мы узнаем много нового о пожарной машине и спецтехнике, научимся их строить.

2. Просмотр видеофильма «На пожар»

2. Рассказ педагога о специальных машинах и профессии пожарного. Рассмотрение иллюстраций с изображением различных пожарных машин.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть. Посмотрите на мой образец пожарной машины. Назовите её основные части (кабина, лестница, кузов) Какие детали нам нужны? С чего нужно начинать строить? *(ответы детей)*

А теперь можете приступать к выполнению работы. Самостоятельная работа детей по схеме. В ходе работы педагог оказывает практическую помощь или подсказывает.

5. Пальчиковая игра

6. Итог.

Чтение стихотворения

\*Спешит машина красная

Не выключая фар

На службу на опасную

Спешит тушить пожар

\*"Вот пожарная машина,

ей не страшен сильный жар

и она, стирая шины, быстро едет на пожар.

Если вовремя успела пламя в доме погасить,

Значит мебель не сгорела и в квартире можно жить "

\*Мы – пожарные

На машине ярко-красной

Мчимся мы вперёд.

Труд тяжёлый и опасный

Нас, пожарных, ждёт.

Вой пронзительной сирены

Может оглушить,

Будем и водой, и пеной

Мы пожар тушить.

И в беду попавшим людям

Сможем мы помочь,

Ведь с огнём бороться будем

Смело день и ночь!

Организуется выставка поделок на импровизированном стоянке. Дети рассматривают пожарные машины, анализируют свои конструкции, выслушивают мнения всех, не перебивая их, делятся впечатлениями.

## **.2. Автомобиль**

### **Задачи:**

Учить конструировать модель автомобиля из лего – конструктора, используя схему.

Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.

Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.

### **Материал:**

наборы конструктора лего на каждого ребенка;

схема машины – карточки на каждого ребёнка;

игрушки для обыгрывания – Карлсона и малыша

### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Ребята, сегодня к нам в гости прилетели любимые герои из мультфильма, отгадайте кто?

Все девчонки и мальчишки полюбить его успели.

Он - герой веселой книжки, за спиной его - пропеллер.

Над Стокгольмом он взлетает высоко, но не до Марса.

И малыш его узнает. Кто же это? Хитрый ... *(Карлсон)*

2. Проблемная ситуация. Ребята, Карлсон и Малыш вылетели на прогулку, и пролетали мимо нашего детского сада, как вдруг моторчик Карлсона стал барахлить и теперь они не могут добраться домой.

Ребята, что делать, как можно помочь нашим друзьям? *(высказывания детей)*

*(дети предлагают его развеселить, угостить вареньем, погладить по – дружески, подарить Карлсону транспорт на котором он будет передвигаться и т. д.)*

3. Рассматривание схемы автомобиля. Посмотрите на схему и скажите, какие детали нам нужны, чтобы его собрать.

Дидактическая игра «Отгадай» (закрепление названий деталей.)

4. Физкультминутка.

5. Практическая часть. А теперь можете приступать к выполнению работы. Карлсон и малыш с нетерпением ждут, когда вы им построите автомобиль, чтобы они дальше могли путешествовать. Самостоятельная работа детей по схеме. *(Индивидуальная помощь педагога советом, показом на своих деталях, сопоставлением с карточкой)*

5. Пальчиковая игра

6. Итог. Какие замечательные у вас получились машины, теперь Карлсон вместе с Малышом могут отправляться домой, а когда им захочется отправиться вновь в путешествие, то у них есть вот такие замечательные машины.

- Что вам больше всего понравилось делать?

- Что нового вы сегодня узнали?

- Чем вы могли бы поделиться или о чем рассказать своим друзьям?

### **.3. Самолёт**

#### **Задачи:**

Формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика.

Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части

Развивать интерес, мелкую моторику рук.

Воспитывать любознательность.

#### **Материал:**

Коробка с сюрпризом, в которой находится самолёт;

иллюстрации с изображением различных самолетов;

видеофильм «Полет самолета»;

наборы конструктора лего на каждого ребенка;

образец и схема самолёта – карточки на каждого ребёнка.

#### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Дети приглашаются к демонстрационному столу, на котором лежит красивая коробка. Ребята, в этой коробке лежит новая игрушка для вас. Но прежде чем открыть коробку и показать вам, что в ней находится, попробуйте отгадать загадку.

Птица железная в небе летит, след оставляя, шумит и гудит -

В дальние страны уносит людей - это не голубь и не воробей. (Самолёт)

Сегодня мы узнаем много нового о самолетах, научимся их строить.

2. Просмотр видеофильма «Полет самолета»

2. Рассказ воспитателя о воздушном транспорте и профессии лётчика. Рассматривание иллюстраций с изображением различных самолетов.

3. Физкультминутка.

4. Практическая часть. Посмотрите на мой образец самолёта. Назовите его основные части. (нос, кабина, крылья, хвост) Какие детали нам нужны? С чего нужно начинать строить? *(ответы детей)*

А теперь можете приступать к выполнению работы. Самостоятельная работа детей по схеме. *(В ходе работы педагог оказывает практическую помощь, подсказывает)*

5. Пальчиковая игра

6. Итог. Чтение стихотворения «Самолёт» В. Шишкова

Организуется выставка поделок на импровизированном аэродроме. Дети рассматривают самолёты, анализируют свои конструкции, выслушивают мнения одноклассников, не перебивая их, делятся впечатлениями.

#### **.4.Плывут корабли**

##### **Задачи:**

Рассказать о водном транспорте.

Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.

Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.

##### **Материал**

музыкальный центр;

запись звуков: моря, корабля, шум прибоя;

наборы деталей конструктора;

иллюстрации с изображением водного транспорта;

схемы с изображением кораблей на каждого ребёнка.

##### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Детей встречает житель моря Легоша. Легоша сообщает, что сегодня просто необходимо сделать транспорт для города маленьких человечков. Маленькие жители любят путешествовать, а без транспорта это делать трудно. А вот какой транспорт для путешествия нужен маленьким человечкам вы узнаете, отгадав их загадку.

Это что за чудеса: дует ветер в паруса?

Ни паром, ни дирижабль — по волнам плывет... (Корабль)

2. Беседа и рассматривание иллюстраций о водном транспорте. (Какие бывают корабли, основные части корабля, кто управляет кораблём.)

3. Просмотр презентации «Водный транспорт»

4. Физкультминутка.

5. Практическая часть. Ребята на столах у вас схемы с изображением кораблей. Но прежде чем приступить к работе, давайте вспомнить название всех деталей, которые участвуют в конструировании. Дети перечисляют детали, затем приступают к конструированию.

(Индивидуальная помощь педагога советом)

5. Пальчиковая игра

6. Итог. По окончании занятия дети рассказывают о своих кораблях.

Делятся впечатлениями.

#### **.5.Покорители космоса**

##### **Задачи:**

Рассказать о первом космонавте нашей страны.

Учить строить ракету из лего конструктора.

Продолжать учить работать со схемой.

Закреплять знания детей об окружающем мире.

Воспитывать любознательность.

##### **Материал**

кукла Незнайка, письмо;

иллюстрации на тему: «Космос»;

наборы конструктора по типу ЛЕГО на каждого ребёнка;

схема ракеты;

образец ракеты и космонавта.

##### **Ход образовательной деятельности**

1. Орг. момент. Ребята, я получила письмо от нашего друга Незнайки, он просит нас о помощи. Сейчас он находится на Луне, и просит срочно прибыть к нему. Вы согласны помочь Незнайке? А на чем мы доберёмся туда, мы узнаем, отгадав загадку! Готовы?

Ни пера, ни крыла, а быстрее орла, только выпустит хвост, понесется до звезд. (Ракета)

- Молодцы! А скажите, пожалуйста: «Кто управляет космической ракетой?»
- 2.Беседа и рассматривание иллюстраций о космосе, первом космонавте.
  3. Просмотр презентации «Космос»
  - 4.Физкультминутка.
  - 5.Практическая часть. (Работа в парах) Сегодня я предлагаю вам превратиться в юных конструкторов и построить ракету и космонавта по схеме. Посмотрите, пожалуйста, на схему. Всем понятно, как нужно строить? Договоритесь, кто из вас будет строить ракету, а кто космонавта. Приступаем к работе. Самостоятельная работа детей, педагог помогает детям, испытывающим трудности.
  - 6.Пальчиковая игра
  - 6.Итог.
- Мы ракету собираем, космонавта запускаем,  
Вот ракета старт берет, совершит она полет!  
Ребята вы все справились с заданием, молодцы! Построили отличные космические ракеты и космонавтов. Теперь можно отправиться на Луну к Незнайке.  
Сюжетно ролевая игра «Мы космонавты»

## 6. Машины будущего

### 6.1.Роботы

#### **Задачи:**

- Познакомить с игрушкой робот.
- Учить строить робота из лего – конструктора.
- Развивать творческую активность, мелкую моторику рук.

#### **Материалы:**

- игрушка робот;
- наборы конструктора лего;
- схема роботов на каждого ребёнка

#### **Ход образовательной деятельности**

- 1.Орг. момент. Робот Роберт в день рождения принимает поздравленья.
2. Проблемная ситуация. У робота сегодня день рождения, а он грустный, как вы думаете почему? (*Предположения детей*).  
- Да у робота Роберта нет друзей, поэтому на день рождения к нему никто не придет.
3. Рассматривание. Проанализировать строение роботов-игрушек. Перед вами чертежи, изображающие роботов. Сколько их? Посмотрите, каких роботов мы сможем построить, а каких нет. И почему? Найдите роботов, собранных из одинакового количества деталей. Найдите 2-х одинаковых роботов.
3. Физкультминутка.
- 4.Практическая часть. Конструирование роботов. Самостоятельная работа детей по схеме. (*Индивидуальная помощь педагога советом*)
- 5.Пальчиковая игра
- 6.Построили? Молодцы! Посмотрите сколько друзей на дне рождения у Роберта. А в такой день принято дарить подарки и пожелания, давайте пожелаем нашему роботу Роберту в день рождения. Дети высказывают пожелания.

## Методическое обеспечение программы

### Содержание педагогического процесса

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

#### Формирование интереса к конструктивной деятельности.

группа детей 5-6 лет

1. Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различать и называть их.
2. Знакомство с различными способами крепления деталей LEGO.
3. Способность рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.
4. Умение работать коллективно, в паре.
5. Способность мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
6. Способность анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.
7. Способность детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.
8. Способность конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.
9. Понимать, что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Выполнять условное обозначение алгоритм – записью.
10. Способность конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.
11. Понимать, что такое симметрия.
12. Умение передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO-конструктора.
13. Иметь представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются.

14. Способность к конструктивному воображению, мышлению, памяти, вниманию.

### **Структура образовательной деятельности**

**Первая часть занятия** – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

**Вторая часть** – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

- Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть** – обыгрывание построек, выставка работ.

**Для успешного выполнения поставленных задач**

**необходимы следующие условия:**

***Предметно-развивающая среда:***

**Строительные наборы и конструкторы:**

- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- металлические;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобными отечественными конструкторами;
- игрушки для обыгрывания (человечки, животные, машинки и др.).

**Демонстрационный материал:**

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;

- необходимая литература.

**Техническая оснащенность:**

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска

## Список литературы

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
7. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.

**Способы определения эффективности занятий** оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию  
у детей 5-6 лет.**

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
Средний	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.
Низкий	Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию  
у детей 6-7 лет.**

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования.
Средний	Ребенок допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.
Низкий	Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость

	имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого.	представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может.
--	---	--

### ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА средняя группа

Ф.И. ребенка	Называет детали конструктора «Дупло», «Дакта»	Работает по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит под группами	Строит по образцу	Строит по инструкции	Умение рассказывать о постройке	Общий бал

Уровни обозначения: низкий уровень -1 бал средний уровень -2 бала высокий уровень -3 бала

**Итого:** низкий уровень \_\_\_\_\_% средний \_\_\_\_\_% высокий \_\_\_\_\_%